Napoli,27 giugno 84

Caro Codignola, vedo dal conto inviatomi dalla Nuova Italia che le copie vendute del mio libro "Un'epoca del socialismo" sono appena 130. Dato la natura del librp,il prezzo e la situazione politica non speravo certo in una diffusione facile,ma tanto limitata veramente non pensavo. Credo che bisognerà fare qualcosa per sottrarre il libro al silenzio di cui è stato cirondato,perché si è visto in esso più uno strumento politico che un'opera di storia. Il conformismo poi della RAI è semplicemente inaudito e peggiore dei peggiori tempi democristiani: pensa che mesi or sono vennero a fare un servizio sul libro, che poi a quanto pare non è mai andato in onda ! Dall'altra parte i giornali amici hanno pubblicato recensioni,come quella de l'Unità,che non erano certo le più idonee a favorire la diffusione.

Credo che La Nuova Italia dovrebbe organizzare a Roma una presentazione del libro,se è possibile in sede parlamentare,in modo da costringere la TV a parlare della cosa;poiché Pertini ha espresso un giudizio molto positivo sul libro non dovrebbe essere impossibile assicurare la sua presenza. Ho avuto nei mesi scorsi qualche richiesta per altre città,ma non mi pare utile disperdere il lavoro in rivoli secondari.

Vi è anche un aspetto puramente logistico,sul quale già ho richiamato la tua attenzione e cioè la quasi inesistente presenza del libro nelle librerie.Varie persone lo hanno cercato senza trovarlo e non è pensabile che un lettore si prenda la briga di richiederlo alla Casa editrice o di farlo richiedere. Il vostro direttore commerciale,a parer mio, è troppo restttivo;informato del mio rilievo,mi ha mandato un elenco di librerie ,cui però erano state mandate poco più di 200 copie,il che prova che il libro non è esposto alla vendita quasi da nessuna parte. Bisognerebbe ora assicurarne la presenza nei Festivals,sia dei comunisti che dei socialisti e principalmente dei primi .

L'edizione tedesca della Storia economica è ormai in stampa e si è fatto un lavoro eccellente,che ha permesso anche di correggere vari errori nelle citazioni delle fonti. Spero che tra un anno si possa predisporre una seconda edizione italiana.

Nella fiducia che si riuscirà a migliorare le cose,ti ringrazio e ti invio i più cordiali saluti

Nicola Zanichelli S.p.A. - Editore

Via Irnerio 34, 40126 Bologna

Telefono 051 - 29 32 10
Casella postale 227, 40100 Bologna
Indirizzo telegrafico: Zanichelli Bologna
Telex 214885 - Zaned I

Direzione generale FE.co

2 febbraio 1984

Onorevole Professore,

faccio seguito alla mia del 18 ottobre scorso, per informarLa che la dott.ssa Principato Guardo ha consegnato, alla fine di gennaio, l'aggiornamento del Suo commento al 'possesso' nel l'ambito dello Scialoja-Branca.

Invieremo in questi giorni il volume in tipografia e contiamo di far 'uscire' questa quinta edizione nel prossimo autunno.

La prego di gradire i miei migliori saluti,

(Federico Enriques)

On.le Prof. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone 258 - 80127 Napoli

S.p.A. con Sede in Bologna - Capitale Sociale L. 1.656.000.000 - Iscritta al n. 1136 del Reg. Imp. di Bologna - Codice fiscale e partita IVA n. 0029093 037 9

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Ernesto Codignola
50018 Scandicci FI
Telefono 27981
Casella Postale 183 - Firenze
Telegrammi Novitalia - Firenze
Telex 573090 NOVIT

IL CONSIGLIERE DELEGATO

Prof. Sen. Francesco De Martino
Senato della Repubblica
Palazzo Madama

00100 ROMA

F/cc

26 gennaio 1984

Caro De Martino,

ho saputo che la Lega dei Socialisti di Livorno vorrebbe presentare il tuo libro. Spero che potrai accettare. A me è venuto in mente che Gianni Ferrara potrebbe essere il tuo interlocutore nel dibattito. Ma naturalmente tutto è rimesso alle tue decisioni.

Grazie. Un saluto affettuoso

Roberto Guiducci

CAPITALE SOCIALE 1.820.000.000 - CCIAA 55102 - TRIB. DI FIRENZE REGISTRO SOCIETÀ N. 4976/515
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 05394110480 CONTO CORRENTE POSTALE N. 323501

Nicola Zanichelli S.p.A. - Editore

Via Irnerio 34, 40126 Bologna

Telefono 051 - 29 32 10
Casella postale 227, 40100 Bologna
Indirizzo telegrafico: Zanichelli Bologna
Telex 214885 - Zaned I

Direzione generale FE.co

12 settembre 1983

Onorevole Professore,

Le scrivo a proposito del commento al 'possesso' nell'ambito dello Scialoja-Branca.

Come ricorderà 3-4 anni or sono, concordammo di affidare l'aggiornamento dell'opera alla dott.ssa Maria Luisa Principato Guardo, che ha già aggiornato altre parti del Commentario da Lei scritte, (Beni, Proprietà e Usufrutto).

Da quando si parlò della cosa sono passati molti mesi anche perchè nel frattempo una noiosa malattia ha impedito alla Signora Guardo di lavorare. Adesso la Signora sarebbe pronta ad intraprendere il lavoro ed avremmo pensato di affidarglielo.

Il compenso che penseremmo equo, sarebbe di L. 1.000.000.-, che andrebbe detratto da quanto a Lei spettante.

Mi auguro che Lei sia d'accordo.

In attesa di un Suo cortese cenno di risposta, Le invio i miei migliori saluti.

(Federico Enriques)

On. Prof. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone 258 - 80127 Napoli

S.p.A. con Sede in Bologna - Capitale Sociale L. 1.656.000.000 - Iscritta al n. 1136 del Reg. Imp. di Bologna - Codice fiscale e partita IVA n. 00290930379

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Ernesto Codignola
50018 Scandicci - FI
Telefono 2798
Casella Postale 183
Telegrammi Novitalia

Ns/Rif FG/.lb Vs/Rif

On. Francesco De Martino
Via A. Falcone, n° 258

80127 NAPOLI

12 settembre 1983

Caro De Martino,

ti faccio avere le ultimissime bozze del tuo libro. Mi ricordo infatti che tu volevi rivedere ancora alcune pagine. Poichè non trovo più, per colpa del trasloco che ci ha fatto smarrire qualche carta, l'elenco delle pagine che ti era necessario vedere, ti spedisco appunto in bozze l'intero volume.

Ti prego di rinviarmi tutto con la tua approvazione, addirittura a giro di posta o di corriere poichè noi vogliamo pubblicare il libro per il 20 ottobre prossimo e ciò sarà possibile solo se licenziamo il volume per la stampa entro una settimana.

Ti ringrazio e ti saluto cordialmente.

(Dr.Francesco Golzio)

CAPITALE SOCIALE 1.820.000.000 - CCIAA 55102 - TRIB. DI FIRENZE REGISTRO SOCIETÀ N. 4976/815
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 00394110480 CONTO CORRENTE POSTALE N. 323501

Editori Riuniti

il presidente

Roma 19.7.1982

Prof. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone 258
80127 NAPOLI

Caro De Martino,

ti ringrazio vivamente della tua cortesia. La prefazione era acuta e puntuale: il tuo gesto non fa che confermarmi la stima che ho per te.

Grazie ancora e molti cordiali saluti

Roberto Bonchio

00198 Roma, via Sercho 9 11 - Tel 866383 4 5 6 7

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella postale 183
Telegrammi Novitalia

Ns/Rif. FG/lb Vs/Rif.

Prof. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone, 258
80127 NAPOLI

Firenze, 6 luglio 1982

Caro De Martino,

ho ricevuto il manoscritto delle lettere, che ho passato alla redazione per la preparazione. Mi sembrano documenti di grande interesse.

Con molti cordiali saluti.

(Dr. Francesco Golzio)

CAPITALE L. [illegible] - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETÀ N. 4978/BIS
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 00394116469 CONTO CORRENTE POSTALE N. 323501

Editori Riuniti spa
ufficio Diritti

Onorevole
Francesco De Martino
Via Aniello Falcone, 258
80127 NAPOLI

Roma, 30 giugno 1982

In allegato Le inviamo contratto di prefazione per l'opera: AMENDOLA, Polemiche fuori tempo e la preghiamo di volerci gentilmente ritornare la seconda copia controfirmata per i nostri archivi.

La ringraziamo e salutiamo cordialmente.

Regina Stucchi

Sede - 00198 Roma, via Serchio 9/11 - Tel. 866383-4-5

Editori Riuniti
00198 Roma - Via Serchio, 9/11 - Tel. 860047/867551/52 - 864742/8449391

Roma, 30 giugno 1982

Francesco De Martino
Via Aniello Falcone, 258
80127 NAPOLI

In relazione ai nostri colloqui, ci è gradito confermarle le nostre intese nei termini seguenti:

prefazione

1. Ella provvederà alla ~~scelta dei testi, cura delle note, e dell'introduzione~~ del volume:

   Amendola, Polemiche fuori tempo

2. Quale compenso per l'opera di cui sopra e per la cessione di ogni suo eventuale diritto relativo Ella riceverà dalla Editori Riuniti la somma globale di L. 500.000.= (cinquecentomila) forfait.

   non avendo quindi null'altro a pretendere.

3. La somma di cui sopra sarà versata ~~all'atto della~~ a 60 gg. dalla consegna dell'opera ultimata.

4. Il lavoro dovrà essere ultimato e consegnato entro e non oltre il 28 giugno 1982

5. Ella riceverà in omaggio n. 5 copie dell'opera.

Voglia manifestarci il suo accordo restituendoci sottoscritta una copia della presente.

EDITORI RIUNITI

EDITORI RIUNITI s.p.a.
Il Presidente
(Roberto Bonchio)

Roberto Bonchio

La Nuova Italia Editrice

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze

Prof. Francesco De Martino
Via A. Falcone, n° 258

80127 NAPOLI

Firenze 2 maggio 1982

Egregio Signore,

con la presente Le sottoponiamo la seguente proposta contrattuale:

1. L'autore, agendo per sé nonché per i suoi eredi ed aventi causa a qualsiasi titolo, cede all'editore il diritto esclusivo di stampare, distribuire e vendere in Italia e all'estero, per tutta la durata prevista dalla vigente legge sul diritto d'autore, il numero di edizioni che stimi necessarie dell'opera

UN'EPOCA DEL SOCIALISMO

L'editore è libero di distribuire ogni edizione nel numero di ristampe che stimi conveniente.
Il numero minimo di esemplari per ogni edizione è di 1000
Il numero degli esemplari di ogni tiratura ed il prezzo di vendita verranno comunicati all'autore.

2. L'autore cede altresì all'editore i diritti esclusivi di traduzione e tutti gli altri diritti di utilizzazione economica dell'opera previsti dalla vigente legge sul diritto d'autore.

3. L'editore ha facoltà di trasferire ad altri i diritti acquistati col presente contratto.

4. L'autore dichiara di essere l'unico ed esclusivo proprietario dell'opera e di avere tutte le facoltà necessarie a stipulare il presente contratto. L'autore garantisce, per tutta la durata del contratto, il pacifico godimento dei diritti ceduti, ivi compreso quello relativo al titolo dell'opera, ed assicura che la pubblicazione dell'opera non violerà, né in tutto né in parte, i diritti di terzi, facendo salvo l'editore da tutti i danni e spese che potessero provenirgli. In particolare l'autore non potrà pubblicare o far pubblicare né in proprio né in collaborazione con altri, né in forma anonima né sotto pseudonimo, altra opera che per la sua natura possa far concorrenza a quella che è oggetto del presente contratto.

5. Le caratteristiche tecnico-tipografiche dell'opera restano di esclusiva pertinenza dell'editore.

6. L'opera avrà una mole complessiva di circa 500 pagine in formato normale. L'autore si impegna a consegnare copia definitiva dell'originale dattiloscritto completo, corretto e pronto per la stampa, entro

il 31 maggio 1982

Se la consegna non avrà luogo entro la data stabilita, l'editore non sarà obbligato a rispettare il termine di pubblicazione previsto dall'art. 8 del presente contratto. Se entro tre mesi dal ricevimento di una diffida, che l'editore dovrà mandare all'autore per iscritto, la consegna non sarà ancora avvenuta, l'editore avrà facoltà di considerare sciolto il contratto e di recuperare tutte le somme che, in base al contratto stesso, fossero state versate all'autore come anticipo. Poiché l'originale viene consegnato in copia, l'editore, in caso di perdita o di distruzione, sarà tenuto a rimborsare all'autore solamente il costo materiale della nuova copia.

7. L'autore si impegna a correggere e restituire prontamente le bozze di stampa dell'opera. L'autore ha diritto, su sua richiesta, ad una seconda revisione delle bozze. Se l'autore ometterà di restituire le prime e le seconde bozze entro il termine di 60 giorni, l'editore avrà diritto di pubblicare l'opera nelle condizioni in cui essa è stata presentata dall'autore ed accettata dall'editore, ritenendosi sufficiente la normale correzione delle bozze eseguita a cura dell'editore.
L'autore si impegna a rimborsare all'editore, per contanti (o a scelta dell'editore) mediante trattenuta sulle somme che matureranno a suo favore in base al presente contratto, il costo delle eventuali correzioni straordinarie.

8. L'editore si impegna a pubblicare l'opera entro un anno

dalla data di ricevimento della copia definitiva dell'originale. Il termine sarà prolungato di un periodo di tempo corrispondente ai ritardi derivanti da forza maggiore o da inosservanza del termine di restituzione delle bozze da parte dell'autore.

9. L'editore si impegna a pagare all'autore o ai suoi mandatari, eredi o aventi causa la percentuale del

10%

sul prezzo di copertina (cioè sul prezzo di vendita al pubblico decurtato dell'IVA) di ogni copia effettivamente venduta. Se l'opera verrà posta in vendita in brossura ed in edizione rilegata, la percentuale sarà sempre calcolata sul prezzo di copertina delle copie in brossura.

10. ~~L'editore corrisponderà un anticipo di lire~~

~~che sarà versato~~

~~Tale anticipo sarà detratto da quanto sia di spettanza dell'autore.~~

11. I rendiconti delle vendite saranno presentati all'autore entro il 31 maggio di ogni anno, chiusi al 31 dicembre precedente, e saranno saldati previa approvazione da parte dell'autore. Resteranno a carico dell'autore tutte le tasse e tutti i tributi relativi alle sue spettanze.

12. I proventi derivanti da premi, da cessioni dei diritti di traduzione o da modi di utilizzazione dell'opera diversi da quello previsto dall'art. 1 del presente contratto saranno divisi a metà fra l'autore e l'editore.

13. L'autore è libero di contrassegnare o far contrassegnare i frontespizi dell'opera nel modo che ritenga opportuno, rimanendo a suo carico le relative spese.

14. Saranno esenti da spettanza le copie destinate in omaggio all'autore (nella misura di 10 per la prima edizione e di 3 per ogni edizione successiva o ristampa), quelle destinate alle recensioni (nella misura di 100 per la prima edizione e di ~~30~~ 30 per ogni edizione successiva), quelle distribuite gratuitamente allo scopo di promuovere la diffusione dell'opera (nella misura di 50)

Inoltre saranno esenti da spettanza gli scarti tipografici e di legatoria, nella misura del 2 % di ogni tiratura.

15. Per opere destinate al mercato scolastico, l'editore si riserva il diritto di apportare quelle modifiche formali che la redazione ritenesse opportune in considerazione della destinazione del testo.

16. L'autore si impegna, in occasione delle edizioni successive alla prima, ad apportare all'opera, senza diritto ad ulteriori compensi, gli aggiornamenti e le modifiche che siano utili ai fini di una maggiore diffusione dell'opera stessa.

Per quant'altro non è qui contemplato valgono le vigenti disposizioni di legge.

E' eletto soltanto il Foro di Firenze.

La preghiamo di volerci comunicare la Sua accettazione, tramite l'unita lettera.

Cordiali saluti.

LA NUOVA ITALIA, EDITRICE S.p.A.
Il Consigliere Delegato
Federico Codignola

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella postale 183
Telegrammi Novitalia

Prof. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone, 258
80127 NAPOLI

Nostro Rif. FG/lb Vostro Rif.

Firenze, 14 maggio 1982

Caro De Martino,

Federico Codignola mi ha consegnato il testo del tuo nuovo libro e l'ho già trasmesso in redazione perchè si passi ad una preparazione del manoscritto sufficientemente rapida.

Ti saro' grato se mi farai avere il testo trascritto delle lettere che dovranno costituire l'appendice del libro per poter aggiungere queste lettere al resto del manoscritto.

Con molti cordiali saluti.

(dr Francesco Golzio)

CAPITALE 1.800.000.000 - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETÀ N. 4975/815
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 00394110488 CONTO CORRENTE POSTALE N. 322501

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella postale 183
Telegrammi Novitalia

On. Francesco De Martino
via Aniello Falcone, 258

80127 NAPOLI

Ns/Rif. F/cc Vs/Rif.

Firenze, 11 maggio 1982

Caro De Martino,

ho passato subito il manoscritto, con le avvertenze della tua lettera, nelle mani del dr. Golzio, per la lavorazione. Spero che tutto vada a buon fine, anche per i tempi desiderati.

Un saluto affettuoso.

Federico Codignola

(Federico Codignola)

CAPITALE 1.800.000.000 - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETA N. 4976/BIS
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 00394110480 CONTO CORRENTE POSTALE N. 323501

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze
Telefono 2708
Casella postale 183
Telegrammi Novitalia

Prof. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone, 258
80127 NAPOLI

Ns/Rif. FG/lb Vs/Rif.

Firenze, 24 marzo 1982

Caro De Martino,

rispondo io alla tua lettera del 10 marzo che mi ha trasmesso Federico Codignola.

Noi non abbiamo niente in contrario ad esaminare la possibilità di affidare il lavoro tipografico per il tuo volume ad uno stabilimento tipografico di Napoli. Sarebbe pero' necessario avere un preventivo della tipografia napoletana e cioè un costo a sedicesimo per una tiratura di 2.000 copie, di un volume uguale al tuo precedente sulla "Storia economica di Roma".

Potremo anche distribuire il volume dedicato a Rodolfo Morandi figurando come editori. Normalmente noi chiediamo, per questo lavoro, la percentuale del 60%.

In attesa di leggerti, ti ricambio cordiali saluti, insieme a Federico Codignola.

(Dr.Francesco Golzio)

CAPITALE 1.[illegible].000.000 - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETÀ N. 4976/BIS
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 00394110488 CONTO CORRENTE POSTALE N. 323501

Prova n. 1

Decisiva fu l'entrata in guerra dll'Italia. Per coloro che non si erano lasciati trascinare dalla propaganda era chiaro fin dall'inizio che i calcoli folli del dittatore avevano gittato il popolo in una tremenda avventura, in una guerra né sentita né preparata. Doveva essere nel disegno di Mussolini una scena quasi da operetta e fu invece un'immane catastrofe per la nazione. Entrati in guerra si poneva il problema di coscienza, che il Croce illustrò con grande nobiltà nel suo discorso al Congresso dei CLN di Bari: «a guerra dichiarata un più terribile travaglio fu vissuto da noi nei nostri petti; perché una severa educazione civile ci aveva reso assiomatico il principio che, quando si ode il primo colpo di cannone, un popolo deve far tacere tutti i suoi contrasti e fondersi in unica volontà per la difesa e la vittoria della patria, la quale, abbia essa ragione o torto, è la patria. E a questo principio solenne noi riluttavamo ad obbedire, e la riluttanza ad obbedire non era di ribelle passionalità, ma di una voce interiore, di un senso di verità che ci faceva avvertire che l'osservanza dell'antica massima sarebbe stata, questa volta, un impossibile sforzo, una brutta ipocrisia verso noi stessi. A poco a poco la luce si fece in noi: cominciammo a udire intorno a noi il giudizio che la presente guerra non era una guerra tra popoli ma una guerra civile; e più esattamente ancora, che non era una semplice guerra di interessi politici ed economici, ma una guerra di religione; e per la nostra religione, che aveva il diritto di comandare, ci rassegnammo al penoso distacco dalla brama di una vittoria che sarebbe stata non solo la rovina del restante mondo, ma dell'Italia resa schiava della Germania... ». Anche noi sentivamo, come aveva sentito il Croce, che la vittoria dell'Asse sarebbe stata una sciagura tremenda per il genere umano e purtroppo solo dalla guerra perduta si attendeva la restaurazione della libertà e dei valori civili ed umani che il nazismo, ancor più del fascismo, calpestava e dichiarava estranei alla sua

Prova N. 2

Decisiva fu l'entrata in guerra dll'Italia. Per coloro che non si erano lasciati trascinare dalla propaganda era chiaro fin dall'inizio che i calcoli folli del dittatore avevano gittato il popolo in una tremenda avventura, in una guerra né sentita né preparata. Doveva essere nel disegno di Mussolini una scena quasi da operetta e fu invece un'immane catastrofe per la nazione. Entrati in guerra si poneva il problema di coscienza, che il Croce illustrò con grande nobiltà nel suo discorso al Congresso dei CLN di Bari: «a guerra dichiarata un più terribile travaglio fu vissuto da noi nei nostri petti; perché una severa educazione civile ci aveva reso assiomatico il principio che, quando si ode il primo colpo di cannone, un popolo deve far tacere tutti i suoi contrasti e fondersi in unica volontà per la difesa e la vittoria della patria, la quale, abbia essa ragione o torto, è la patria. E a questo principio solenne noi riluttavamo ad obbedire, e la riluttanza ad obbedire non era di ribelle passionalità, ma di una voce interiore, di un senso di verità che ci faceva avvertire che l'osservanza dell'antica massima sarebbe stata, questa volta, un impossibile sforzo, una brutta ipocrisia verso noi stessi. A poco a poco la luce si fece in noi: cominciammo a udire intorno a noi il giudizio che la presente guerra non era una guerra tra popoli ma una guerra civile; e più esattamente ancora, che non era una semplice guerra di interessi politici ed economici, ma una guerra di religione; e per la nostra religione, che aveva il diritto di comandare, ci rassegnammo al penoso distacco dalla brama di una vittoria che sarebbe stata non solo la rovina del restante mondo, ma dell'Italia resa schiava della Germania... ». Anche noi sentivamo, come aveva sentito il Croce, che la vittoria dell'Asse sarebbe stata una sciagura tremenda per il genere umano e purtroppo solo dalla guerra perduta si attendeva la restaurazione della libertà e dei valori civili ed umani che il nazismo, ancor più del fascismo, calpestava e dichiarava estranei alla sua morale razzista. Così dentro di noi la scelta era fatta e questo venir meno dell'appoggio morale di gran parte del popolo alla guerra fascista fu certo una delle cause, se non la sola, del crollo. A tanto aveva portato un regime di dittatura antipopolare, che aveva fondato la sua forza sulla violenza e su effimeri successi!

Era dunque necessario fare quello che ciascuno poteva nel suo campo per combattere le tendenze predominanti. Fu allora, nel 1941, che scrisse il suo saggio, forse un po' tendenzioso, su Individualismo e diritto romano, nel quale difese questo diritto come il diritto della libera personalità, contro gli attacchi del nazionalsocialismo, dimostrando falsa l'accusa mossa nel Programma del partito

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Antonio Giacomini, 6
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella postale 183
Telegrammi Novitalia

Prof. Francesco De Martino
via Aniello Falcone, 258

80124 NAPOLI

Ns/Rif. F/cc Vs/Rif.

Firenze, 2 marzo 1982

Caro De Martino,

grazie per la tua lettera. D'accordo per la percentuale che proponi.

Anche per i tempi, naturalmente faremo il possibile per farlo uscire entro l'anno. La data della consegna è puramente formale: si metterà quella reale, quando ci avrai potuto consegnare il manoscritto completo.

Un caro, affettuoso saluto da noi tutti.

(Federico Codignola)

CAPITALE L.[illegible] - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETA N. 4976/818
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. [illegible] CONTO CORRENTE POSTALE N. 323501

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella postale 183
Telegrammi Novitalia

Na/Rif. F/cc Va/Rif.

Prof. Francesco De Martino
via Aniello Falcone, 258

80100 NAPOLI

Firenze, 28 gennaio 1982

Caro De Martino,

ho avuto il tuo commiato e a rileggerlo mi è parso di nuovo bellissimo. L'ho passato ora al "Ponte" che intende pubblicarlo al più presto.

Per il libro, ti mando una bozza di contratto che vorrai modificare se e come credi.

In attesa, ti invio i miei più affettuosi saluti.

(Federico Codignola)

CAPITALE 1.800.000.000 - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETÀ N. 4978/815
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 00394110480 CONTO CORRENTE POSTALE N. 223501

BOZZA DI CONTRATTO

La Nuova Italia Editrice

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze

Prof. Francesco De Martino
via Aniello Falcone, 258
80100 NAPOLI

Firenze 28 gennaio 1982

Egregio Signore,

con la presente Le sottoponiamo la seguente proposta contrattuale:

1. L'autore, agendo per sé nonché per i suoi eredi ed aventi causa a qualsiasi titolo, cede all'editore il diritto esclusivo di stampare, distribuire e vendere in Italia e all'estero, per tutta la durata prevista dalla vigente legge sul diritto d'autore, il numero di edizioni che stimi necessarie dell'opera

UN'EPOCA DEL SOCIALISMO

L'editore è libero di distribuire ogni edizione nel numero di ristampe che stimi conveniente.
Il numero minimo di esemplari per ogni edizione è di 2000 copie.
Il numero degli esemplari di ogni tiratura ed il prezzo di vendita verranno comunicati all'autore.

2. L'autore cede altresì all'editore i diritti esclusivi di traduzione e tutti gli altri diritti di utilizzazione economica dell'opera previsti dalla vigente legge sul diritto d'autore.

3. L'editore ha facoltà di trasferire ad altri i diritti acquistati col presente contratto.

4. L'autore dichiara di essere l'unico ed esclusivo proprietario dell'opera e di avere tutte le facoltà necessarie a stipulare il presente contratto. L'autore garantisce, per tutta la durata del contratto, il pacifico godimento dei diritti ceduti, ivi compreso quello relativo al titolo dell'opera, ed assicura che la pubblicazione dell'opera non violerà, né in tutto né in parte, i diritti di terzi, facendo salvo l'editore da tutti i danni e spese che potessero provenirgli. In particolare l'autore non potrà pubblicare o far pubblicare né in proprio né in collaborazione con altri, né in forma anonima né sotto pseudonimo, altra opera che per la sua natura possa far concorrenza a quella che è oggetto del presente contratto.

5. Le caratteristiche tecnico-tipografiche dell'opera restano di esclusiva pertinenza dell'editore.

6. L'opera avrà una mole complessiva di circa 300 pagine in formato normale. L'autore si impegna a consegnare copia definitiva dell'originale dattiloscritto completo, corretto e pronto per la stampa, entro il 31 luglio 1982.

Se la consegna non avrà luogo entro la data stabilita, l'editore non sarà obbligato a rispettare il termine di pubblicazione previsto dall'art. 8 del presente contratto. Se entro tre mesi dal ricevimento di una diffida, che l'editore dovrà mandare all'autore per iscritto, la consegna non sarà ancora avvenuta, l'editore avrà facoltà di considerare sciolto il contratto e di recuperare tutte le somme che, in base al contratto stesso, fossero state versate all'autore come anticipo. Poiché l'originale viene consegnato in copia, l'editore, in caso di perdita o di distruzione, sarà tenuto a rimborsare all'autore solamente il costo materiale della nuova copia.

7. L'autore si impegna a correggere e restituire prontamente le bozze di stampa dell'opera. L'autore ha diritto, su sua richiesta, ad una seconda revisione delle bozze. Se l'autore ometterà di restituire le prime e le seconde bozze entro il termine di 15 giorni, l'editore avrà diritto di pubblicare l'opera nelle condizioni in cui essa è stata presentata dall'autore ed accettata dall'editore, ritenendosi sufficiente la normale correzione delle bozze eseguita a cura dell'editore.
L'autore si impegna a rimborsare all'editore, per contanti (o a scelta dell'editore) mediante trattenuta sulle somme che matureranno a suo favore in base al presente contratto, il costo delle eventuali correzioni straordinarie.

8. L'editore si impegna a pubblicare l'opera entro un anno

dalla data di ricevimento della copia definitiva dell'originale. Il termine sarà prolungato di un periodo di tempo corrispondente ai ritardi derivanti da forza maggiore o da inosservanza del termine di restituzione delle bozze da parte dell'autore.

9. L'editore si impegna a pagare all'autore o ai suoi mandatari, eredi o aventi causa la percentuale del l'8%

sul prezzo di copertina (cioè sul prezzo di vendita al pubblico decurtato dell'IVA) di ogni copia effettivamente venduta. Se l'opera verrà posta in vendita in brossura ed in edizione rilegata, la percentuale sarà sempre calcolata sul prezzo di copertina delle copie in brossura.

10. [illegible]

[illegible]

[illegible]

11. I rendiconti delle vendite saranno presentati all'autore entro il 31 maggio di ogni anno, chiusi al 31 dicembre precedente, e saranno saldati previa approvazione da parte dell'autore. Resteranno a carico dell'autore tutte le tasse e tutti i tributi relativi alle sue spettanze.

12. I proventi derivanti da premi, da cessioni dei diritti di traduzione o da modi di utilizzazione dell'opera diversi da quello previsto dall'art. 1 del presente contratto saranno divisi a metà fra l'autore e l'editore.

13. L'autore è libero di contrassegnare o far contrassegnare i frontespizi dell'opera nel modo che ritenga opportuno, rimanendo a suo carico le relative spese.

14. Saranno esenti da spettanza le copie destinate in omaggio all'autore (nella misura di 10 per la prima edizione e di 3 per ogni edizione successiva o ristampa), quelle destinate alle recensioni (nella misura di 100 per la prima edizione e di 30 per ogni edizione successiva), quelle distribuite gratuitamente allo scopo di promuovere la diffusione dell'opera (nella misura di 50).

Inoltre saranno esenti da spettanza gli scarti tipografici e di legatoria, nella misura del 2 % di ogni tiratura.

15. Per opere destinate al mercato scolastico, l'editore si riserva il diritto di apportare quelle modifiche formali che la redazione ritenesse opportune in considerazione della destinazione del testo.

16. L'autore si impegna, in occasione delle edizioni successive alla prima, ad apportare all'opera, senza diritto ad ulteriori compensi, gli aggiornamenti e le modifiche che siano utili ai fini di una maggiore diffusione dell'opera stessa.

Per quant'altro non è qui contemplato valgono le vigenti disposizioni di legge.

E'eletto soltanto il Foro di Firenze.

La preghiamo di volerci comunicare la Sua accettazione, tramite l'unita lettera.

Cordiali saluti.

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella postale 183
Telegrammi Novitalia

On. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone, n° 258
80127 NAPOLI

Ns/Rif. FG/lb Vs/Rif.

Firenze, 12 febbraio 1981

Caro Onorevole,

Tristano Codignola ci prega di inviarLe per consulenza il volume di Norbert Brockmeyer: ANTIKE SKLAVEREI. Le inviamo separatamente l'opera, nella speranza che Lei possa farci avere il Suo parere.

La ringraziamo in anticipo e Le inviamo i nostri migliori saluti.

La Nuova Italia Editrice

CAPITALE 1.800.000.000 - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETA N. 4978/BIS
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 00394110480 CONTO CORRENTE POSTALE N. 323501

(per il consulente)

Autore BROCKMEYER

Titolo del manoscritto/del volume
ANTIKE SKLAVEREI

proviene da Ed. il 2/2/81

lingua d'origine del manoscritto/del volume
tedesca

letto in lingua

genere

On. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone, 25
80127 NAPOLI

(lettore)

12/2/1981
(inviato il)

(reso il)

Cenni sull'A.

Osservazioni critiche del consulente

(se necessario,continuare sul retro→→→→→→→→

Eventuali osservazioni sulla commerciabilità

Collezione proposta

(firma)

(159)

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Antonio Giacomini, 6
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella postale 183
Telegrammi Novitalia

Ns/Rif. T/sa Vs/Rif.

On.
Francesco De Martino
Via Aniello Falcone, 258
80127 NAPOLI

Firenze, 11 febbraio 1981

Caro De Martino,

scusa se ti disturbo per avere una tua opinione sulla proposta che abbiamo da tempo in evidenza, di un'eventuale edizione del testo di Storia greca dagli inizi fino all'impero romano di Hermann Bengston; la segnalazione ci giunse a suo tempo, con particolare favore, da Luciano Canfora di Bari ed è stata confermata anche da Antonio Lapenna. Alla mia domanda circa la compatibilità fra la pubblicazione di quest'opera e quella del De Sanctis, da noi edita da molti anni, Canfora rispose che si tratta di opere molto diverse, anche perchè la storia dei greci di De Sanctis si ferma a Cheronea e non puo' quindi essere usata da sola come manuale universitario.

Ti saro' molto grato di un parere al riguardo e ti prego di scusarmi fin d'ora della piccola noia.

Cordiali saluti.

(Tristano Codignola)

CAPITALE 1.800.000.000 - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETA N. 4970/B1S
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 00394110480 CONTO CORRENTE POSTALE N. 323501

Nicola Zanichelli S.p.A. - Editore

Via Irnerio 34, 40126 Bologna

Telefono 051 - 29 32 41
Casella postale 227, 40100 Bologna
Indirizzo telegrafico: Zanichelli Bologna

Direzione generale **FE.co**

19 settembre 1980

Chiarissimo Professore,

Le scrivo per comunicarLe che, anche in seguito ad un ordine da parte del Ministero della Giustizia, provvederemo nei prossimi giorni ad una ristampa, con un sistema stereotipo, di 800 copie venali del Suo volume art. 1140-1172 del Commentario Scialoja-Branca.

Per tale ristampa Le verseremo un compenso di L. 2.400.- a pagina di stampa, commisurato a quello che versiamo agli Autori delle nuove opere del Commentario.

La prego di gradire i miei migliori saluti.

(Federico Enriques)

Chiarissimo prof. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone 258 - 80127 Napoli

S.p.A. con Sede in Bologna - Capitale Sociale L. 828.000.000 - Iscritta al n. 1136 del Reg. Imp. di Bologna - Codice fiscale e partita IVA n. 0029093 037 9

Nicola Zanichelli S.p.A. - Editore

Via Irnerio 34, 40126 Bologna

Telefono 051 - 29 32 41
Casella postale 227, 40100 Bologna
Indirizzo telegrafico: Zanichelli Bologna

Direzione generale **FE.co**

19 settembre 1980

Chiarissimo Professore,

Le scrivo per comunicarLe che, anche in seguito ad un ordine da parte del Ministero della Giustizia, provvederemo nei prossimi giorni ad una ristampa, con un sistema stereotipo, di 800 copie venali del volume art. 810-956 del Commentario Scialoja-Branca, in cui compaioni i Suoi contributi in tema di 'proprietà' e 'beni in generale' (art. 832-951 e art. 810-821).

Per tale ristampa Le verseremo un compenso di L. 2.400. - a pagina di stampa, commisurato a quello che versiamo agli Autori delle nuove opere del Commentario.

La prego di gradire i miei migliori saluti.

(Federico Enriques)

On. Prof. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone 258
80127 Napoli

S.p.A. con Sede in Bologna - Capitale Sociale L. 528.000.000 - Iscritta al n. 1136 del Reg. Imp. di Bologna - Codice fiscale e partita IVA n. 0029093 037 9

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella Postale 183
Telegrammi Novitalia

Gent. On.
Prof. Francesco DE MARTINO
Via Aniello Falcone, 258
80127 N A P O L I

Ns/Rif OD:mp Vs/Rif

Firenze 11 luglio 1979

Caro onorevole,

abbiamo ricevuto i testi pubblicitari per le bandelle del Suo volume sulla Storia dell'economia romana e anche l'ultima parte delle bozze con le Sue correzioni e aggiunte per l'impaginazione.

La preghiamo innanzitutto di precisare la dizione definitiva del titolo: Storia dell'economia romana o Storia economica di Roma antica? In secondo luogo riteniamo che possa trattenere le bozze impaginate fino al completamento dell'indice dei nomi. Pensiamo infatti che un controllo incrociato possa servire alla eliminazione di qualsiasi eventuale errore che fosse sfuggito nella revisione.

Per quanto riguarda il salto delle pagine che Lei denuncia nell'ultima Sua, desideriamo tranquillizzarla. Nessun salto è avvenuto. Quindi vale la numerazione data dalla tipografia. Per nostra inveterata consuetudine gli inizi di tutti i capitoli devono essere a pagina dispari.

Con i migliori saluti.

(dr. Osvaldo Donati)
Osvaldo Donati

P.S. Ritiene opportuno premettere all'opera una presentazione? Sarebbe invece forse opportuno pensare a un elenco delle abbreviazioni

CAPITALE 1.920.000.000 - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETÀ N. 4976/BIS
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 00394110480 - CONTO CORRENTE POSTALE 5/6261

La Nuova Italia Editrice

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella Postale 183
Telegrammi Novitalia

On. Francesco De Martino
via Aniello Falcone, 258

80100 NAPOLI

Ns/Rif T/cc Vs/Rif

Firenze 28 giugno 1978

Caro De Martino,

ti dò ricevuta della seconda e ultima parte del dattiloscritto della tua Storia economica di Roma che hai affidato alle nostre cure.

Conformemente ai nostri accordi verbali, ho segnalato all'ufficio produzione l'esigenza di rivedere attentamente l'apparato di note ai fini di garantirne l'uniformità.

L'opera andrà in composizione dopo l'estate, e spero che possa essere in libreria entro i primi mesi del 1979.

Intanto ti accludo, in duplice copia, il contratto relativo, pregandoti eventualmente di farmi sapere le tue osservazioni. Qualora esse non ci fossero, mi farai piacere restituendomene una copia da te firmata.

Molti cari saluti.

(Tristano Codignola)

CAPITALE 1.300.000.000 - CCP 5/6261 - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETÀ N. 4976/BIS

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella Postale 183
Telegrammi Novitalia

Chiar.mo
Prof. Francesco De Martino
via Aniello Falcone 258
80127 NAPOLI

Na/Rif ST/at Vs/Rif

Firenze 15 giugno 1979

Chiarissimo Professore,

moltissime grazie della Sua gentile lettera e dell'invio delle bozze in colonna 297-397 da Lei corrette.

Le inviamo ora (in attesa di ricevere da Lei il resto delle bozze in colonna) le bozze impaginate fino a p. 102 compresa, cioè fino alla fine del cap. IX. Insieme ad esse Le mandiamo le corrispondenti bozze in colonna da Lei corrette, con la preghiera di volerci rinviare a suo tempo anche queste.

Nella Sua lettera Lei scrive che sull'impaginato si può iniziare la preparazione degli indici. Crediamo di comprendere che di questo delicato lavoro si occuperà Lei; e in effetti ciò sarebbe preferibile, perché, mentre la nostra redazione non avrebbe difficoltà a redigere un semplice indice dei nomi, incontrerebbe più seri problemi se dovesse fare anche l'indice dei principali argomenti e termini tecnici, data la competenza specifica in fatto di storia economica e giuridica antica che tale lavoro richiede.

Vorremmo infine pregarLa di preparare fin da ora due brevi testi (di mezza cartella ciascuno all'incirca), contenenti l'uno una presentazione complessiva dell'argomento e dei caratteri di originalità della Sua opera, l'altro i principali dati biografici e bibliografici che La concernono. Questi due testi compariranno sulle due bandelle della sovraccoperta del volume. Glie li chiediamo con anticipo perché ci servono per motivi pubblicitari.

Gradisca i più distinti e cordiali saluti

(per La Nuova Italia Editrice)

Salvatore Tramontana

P.S. - Vorremmo pregarla di non fare ulteriori aggiunte o correzioni straordinarie sull'impaginato, ma di limitarsi a verificare l'esecuzione delle correzioni indicate sulle prime bozze. Grazie e voglia scusarci.

CAPITALE 1.920.000.000 - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETÀ N. 4976/BIS
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 00394110480 - CONTO CORRENTE POSTALE 5/6261

La Nuova Italia Editrice S.p.A.

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella Postale 183
Telegrammi Novitalia

Ns/Rif ST/st Vs/Rif

Chiar.mo
Prof. Francesco De Martino
via Aniello Falcone 258, 80127 NAPOLI

Firenze 8 giugno 1979

Chiarissimo Professore,

Le inviamo qui acclusе le bozze in colonna 399-498 della Sua Storia economica di Roma antica. Così siamo giunti alla fine delle prime bozze.

Frattanto abbiamo ricevuto le bozze precedenti da Lei corrette; le abbiamo inviate in tipografia (tenendo conto anche di qualche correzione di puri e semplici errori di stampa che noi avevamo eseguito sul nostro esemplare) e speriamo di poterLe presto mandare le seconde bozze impaginate, insieme alle bozze in colonna con le Sue correzioni.

Voglia gradire i più distinti saluti

(per la Nuova Italia Editrice)

Salvatore Tirrone

CAPITALE 1.320.000.000 - CCIAA 55102 - TRIBUNALE DI FIRENZE REGISTRO SOCIETÀ N. 4976/BIS
CODICE FISCALE E PARTITA I.V.A. N. 00394110480 - CONTO CORRENTE POSTALE 5/6261

La Nuova Italia Editrice

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze

Tra la Nuova Italia Editrice SpA (via Antonio Giacomini 8), in seguito chiamata « editore », e ~~Mx~~ l'on. Francesco De Martino (via Aniello Falcone, 258 - Napoli)

in seguito chiamato « autore », si conviene e si pattuisce quanto segue:

1. L'autore, agendo per sé nonché per i suoi eredi ed aventi causa a qualsiasi titolo, cede all'editore il diritto esclusivo di stampare, distribuire e vendere in Italia e all'estero, per tutta la durata prevista dalla vigente legge sul diritto d'autore, il numero di edizioni che stimi necessarie dell'opera

STORIA ECONOMICA DI ROMA

L'editore è libero di distribuire ogni edizione nel numero di ristampe che stimi conveniente.
Il numero minimo di esemplari per ogni edizione è di 2000 copie.
Il numero degli esemplari di ogni tiratura ed il prezzo di vendita verranno comunicati all'autore.

2. L'autore cede altresì all'editore i diritti esclusivi di traduzione e tutti gli altri diritti di utilizzazione economica dell'opera previsti dalla vigente legge sul diritto d'autore.

3. L'editore ha la facoltà di trasferire ad altri i diritti acquistati col presente contratto.

4. L'autore dichiara di essere l'unico ed esclusivo proprietario dell'opera e di avere tutte le facoltà necessarie a stipulare il presente contratto. L'autore garantisce, per tutta la durata del contratto, il pacifico godimento dei diritti ceduti, ivi compreso quello relativo al titolo dell'opera, ed assicura che la pubblicazione dell'opera non violerà, né in tutto né in parte, i diritti di terzi, facendo salvo l'editore da tutti i danni e spese che potessero provenirgli. In particolare l'autore non potrà pubblicare o far pubblicare né in proprio né in collaborazione con altri, né in forma anonima né sotto pseudonimo, altra opera che per la sua natura possa fare concorrenza a quella che è oggetto del presente contratto.

5. Le caratteristiche tecnico-tipografiche dell'opera restano di esclusiva pertinenza dell'editore.

6. L'opera avrà una mole complessiva di circa 600 pagine in formato normale. L'autore ~~si impegna~~ a consegnare copia definitiva dell'originale dattiloscritto completo, corretto e pronto per la stampa, ~~entro~~ il 20 giugno 1978.

~~Se la consegna non avrà luogo entro la data stabilita, l'editore non sarà obbligato a rispettare il termine di pubblicazione previsto dall'art. 8 del presente contratto. Se entro tre mesi dal ricevimento di una diffida, che l'editore dovrà mandare all'autore per iscritto, la consegna non sarà ancora avvenuta, l'editore avrà la facoltà di considerare sciolto il contratto e di recuperare tutte le somme che, in base al contratto stesso, fossero state versate all'autore come anticipo.~~ Poiché l'originale viene consegnato in copia, l'editore, in caso di perdita o di distruzione, sarà tenuto a rimborsare all'autore solamente il costo materiale della nuova copia.

LA NUOVA ITALIA EDITRICE S.p.A.
Il Presidente Delegato

7. L'autore si impegna a correggere e restituire prontamente le bozze di stampa dell'opera. L'autore ha diritto, su sua richiesta, ad una seconda revisione delle bozze. Se l'autore ometterà di restituire le prime e le seconde bozze entro il termine di 15 giorni, l'editore avrà diritto di pubblicare l'opera nelle condizioni in cui essa è stata presentata dall'autore ed accettata dall'editore, ritenendosi sufficiente la normale correzione delle bozze eseguita a cura dell'editore.
L'autore si impegna a rimborsare all'editore, per contanti o (a scelta dell'editore) mediante trattenuta sulle somme che matureranno a suo favore in base al presente contratto, il costo delle eventuali correzioni straordinarie.

8. L'editore si impegna a pubblicare l'opera entro un anno

dalla data di ricevimento della copia definitiva dell'originale. Il termine sarà prolungato di un periodo di tempo corrispondente ai ritardi derivanti da forza maggiore o da inosservanza del termine di restituzione delle bozze da parte dell'autore.

9. L'editore si impegna a pagare all'autore o ai suoi mandatari, eredi o aventi causa la percentuale del 10%

sul prezzo di copertina (cioè sul prezzo di vendita al pubblico decurtato dell'IVA) di ogni copia effettivamente venduta. Se l'opera verrà posta in vendita in brossura ed in edizione rilegata, la percentuale sarà sempre calcolata sul prezzo di copertina delle copie in brossura.

10. L'editore corrisponderà un anticipo totale di lire

che sarà versato

Tale anticipo sarà detratto da quanto sia di spettanza dell'autore.

11. I rendiconti delle vendite saranno presentati all'autore entro il 31 maggio di ogni anno, chiusi al 31 dicembre precedente, e saranno saldati previa approvazione da parte dell'autore. Resteranno a carico dell'autore tutte le tasse e tutti i tributi relativi alle sue spettanze.

12. I proventi derivanti da premi, da cessioni dei diritti di traduzione o da modi di utilizzazione dell'opera diversi da quello previsto dall'art. 1 del presente contratto saranno divisi a metà fra l'autore e l'editore.

13. L'autore è libero di contrassegnare o far contrassegnare i frontespizi dell'opera nel modo che ritenga opportuno, rimanendo a suo carico le relative spese.

"LA NUOVA ITALIA" EDITRICE S.p.A.
Il Consigliere Delegato

14. Saranno esenti da spettanze le copie destinate in omaggio all'autore (nella misura di 10 per la prima edizione e di 3 per ogni edizione successiva o ristampa), quelle destinate alle recensioni (nella misura di 100 per la prima edizione e di 30 per ogni edizione successiva), quelle distribuite gratuitamente allo scopo di promuovere la diffusione dell'opera (nella misura di 50).

Inoltre saranno esenti da spettanze gli scarti tipografici e di legatoria, nella misura del 2 % di ogni tiratura.

15. L'autore si impegna, in occasione delle edizioni successive alla prima, ad apportare all'opera, senza diritto ad ulteriori compensi, gli aggiornamenti e le modifiche che siano utili ai fini di una maggiore diffusione dell'opera stessa.

Per quant'altro non è qui contemplato valgono le vigenti disposizioni di legge.

È eletto soltanto il Foro di Firenze.

Firenze, 22 giugno 1978

L'autore

Francesco De Martino

La Nuova Italia Editrice

LA NUOVA ITALIA EDITRICE S.p.A.

La Nuova Italia Editrice

Via Antonio Giacomini, 8
50132 Firenze
Telefono 2798
Casella Postale 183
Telegrammi Novitalia

On. Francesco De Martino
via Aniello Falcone, 258

80100 NAPOLI

Ns/Rif T/cc Vs/Rif

Firenze 25 maggio 1978

Caro De Martino,

la presente per darti ricevuta della prima parte del tuo manoscritto sulla Storia economica di Roma fino a p. 200. Resto in attesa della seconda parte di cui mi hai annunciato prossima la spedizione.

A parte riceverai per la firma il relativo contratto.

Ti ringrazio ancora della preferenza che hai voluto dare alla Nuova Italia per un'opera tanto importante, e ti saluto caramente.

(Tristano Codignola)

Editori Riuniti
Il consigliere delegato

00198 Roma - Via Serchio, 9/11 - Tel. 866383-4-5-6-7

Roma, 26 luglio 1977

On. Prof. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone, 258
NAPOLI

Egregio Professore,

le confermo che non abbiamo alcuna difficoltà ad annullare la clausola 3 del contratto per i suoi scritti di diritto romano.

La prego pertanto di voler cancellare direttamente tale clausola e di restituirci la copia firmata.

Cordiali saluti

Roberto Bonchio

Roberto Bonchio

Editori Riuniti
Il consigliere delegato

00198 Roma - Via Serchio, 9/11 - Tel. 866383-4-5-6-7

Roma, 1 luglio 1977

On. Prof. Francesco De Martino
Via Aniello Falcone, 258
NAPOLI

Egregio professore,

nell'esprimerle i miei più sentiti ringraziamenti per aver accolto la nostra richiesta di pubblicare i suoi sritti di diritto romano, che saranno curati dai Proff. Spagnuolo Vigorita e Dell'Agli, mi è gradito inviarle il testo del contratto che mi auguro vorrà controfirmare.

Con i più cordiali saluti

(Roberto Bonchio)

Roberto Bonchio

Editori Riuniti 00198 Roma - Via Serchio, 9/11 - Tel. 860047/867551/52 - 864742/8449391

Roma, 1 luglio 1977

On.Prof.
Francesco DE MARTINO
Via Aniello Falcone, 258
NAPOLI

In relazione ai nostri colloqui, ci è gradito confermarle le nostre intese nei termini seguenti:

1. Ella agendo per sé e suoi eredi o aventi causa a qualsiasi titolo, cede alla Editori Riuniti s.p.a. il diritto esclusivo di stampa, pubblicazione, traduzione, utilizzazione radiotelevisiva, cinematografica, teatrale, ecc., sia in Italia che all'estero per la durata di anni 20 (venti) a partire dalla data di consegna dell'originale dell'opera

   SCRITTI SU DIRITTO PRIVATO E FORZE SOCIALI NELL'ANTICA ROMA
   2 voll.

2. Ella dichiara di essere l'unico ed esclusivo proprietario dell'opera e assicura che la pubblicazione della stessa non violerà né in tutto né in parte i diritti di terzi, impegnandosi a sollevare la casa editrice da tutti i danni e le spese che potessero derivarle in conseguenza di tale violazione.

3. Ella si impegna a concederci un'opzione sulle sue future opere. Noi ci impegniamo ad accettare o rifiutare, entro due mesi dal ricevimento del testo, l'opera offertaci in opzione. Il presente patto di opzione ha la durata di anni dieci. annullato F.to M.

4. Ella si impegna a consegnare copia definitiva del dattiloscritto completo, corretto e pronto per la stampa entro il ==========
   Se la consegna non avverrà entro la data fissata, la Editori Riuniti avrà la facoltà di considerare risolto il presente accordo e di recuperare tutte le somme che le fossero state versate come anticipo, fatto salvo ogni altro diritto.

5. Ella si impegna a correggere e restituire le bozze di stampa dell'opera, nel termine che le verrà indicato. La casa editrice non sarà obbligata a tener conto delle correzioni d'autore qualora le bozze non fossero da lei restituite entro il termine indicato. Le spese per le correzioni d'autore (escluse, pertanto, quelle dovute alla cattiva interpretazione del dattiloscritto accettato) che superassero il 10% del costo della composizione, conformemente alla fattura della tipografia, saranno a suo carico.

6. La Editori Riuniti si impegna a pubblicare l'opera entro il termine di ventiquattro mesi dalla data di consegna del dattiloscritto completo e definitivo, fatti salvi i ritardi derivanti da forza maggiore o per omessa o ritardata restituzione delle bozze da parte sua.

7. Il formato del volume, la scelta della carta, i caratteri tipografici, la collezione in cui sarà inserito, la presentazione grafica e qualsiasi forma di eventuale pubblicità saranno determinati esclusivamente dall'Editore cui spetta la determinazione del prezzo di copertina e delle sue eventuali variazioni.

8. La gestione esclusiva di tutti i diritti di utilizzazione economica appartiene all'Editore ed Ella è, pertanto, obbligata ad accettare le nostre determinazioni e a collaborare con noi, compiendo ogni formalità che si rendesse necessaria per l'esercizio da parte nostra dei diritti da lei ceduti.

9. Quale compenso per la cessione dei diritti di pubblicazione dell'opera noi le corrisponderemo una percentuale del 10% (dieci per cento)==========

sul prezzo di copertina in brossura d'ogni volume venduto. Per prezzo di copertina si intende il prezzo di vendita al pubblico decurtato dell'IVA. Qualora il volume fosse rilegato, dal prezzo di copertina verrà dedotto il costo della rilegatura.

10. Nel caso venga fatta un'edizione a carattere popolare dell'opera, la percentuale suindicata viene modificata in 5% limitatamente alla suddetta edizione popolare.

11. Quale corrispettivo per la cessione di tutti gli altri diritti di utilizzazione economica (ad es.: riproduzione dell'opera in Italia e all'estero anche per edizioni economiche, traduzioni, elaborazioni e trasformazioni dell'opera, con particolare riguardo agli adattamenti per il teatro, la cinematografia, la radiodiffusione, la televisione, la registrazione meccanica, ecc.) le verrà corrisposto il 50% dei proventi (al netto delle spese bancarie e delle eventuali commissioni d'agenzia) derivanti dalla cessione e/o esercizio di tali diritti.

12. A valere sui proventi derivanti dai diritti di pubblicazione e da tutti gli altri diritti di utilizzazione economica, le sarà corrisposto un anticipo di L. 1.000.000= (un milione) entro 30 giorni dalla firma del presente accordo.

13. Ella ha diritto a 10 copie gratuite del volume e avrà diritto allo sconto librario su quelle che intendesse acquistare successivamente. Le copie destinate a saggi, omaggi, servizio stampa e comunque per promuovere la diffusione vengono fissate nella misura del 13% della tiratura e su di esse non le sarà corrisposta alcuna percentuale; in detto 13% sono comprese anche le copie risultanti guaste e invendibili.

14. Il rendiconto delle vendite, riferito alla data di chiusura dell'esercizio, le sarà presentato entro il mese di maggio di ogni anno e il pagamento delle sue competenze sarà effettuato entro il mese successivo.
I conteggi annuali potranno essere successivamente rettificati tenendo conto degli esemplari considerati come venduti che venissero restituiti dalle librerie. Le eventuali somme che, in conseguenza di tali restituzioni, le fossero state versate in piú saranno considerate come corrisposte a titolo di anticipo e addebitate a lei nel conto dell'anno successivo.

15. Ella rinuncia fin d'ora a ogni pretesa d'indennizzo per la mancata riedizione dell'opera.

16. In caso di risoluzione del contratto, ogni pattuizione fatta dall'Editore con terzi, in armonia con le clausole contenute nella presente lettera, s'intende trasferita a lei che sarà tenuto a osservare i relativi impegni.

17. Tutti i diritti da lei ceduti sono trasferibili.

18. Qualora, trascorsi due anni dalla data della prima pubblicazione, giudicassimo l'opera difficilmente vendibile o invendibile, potremo venderla a prezzi di rimanenza o inviarla al macero. Ove ciò avvenga Ella riceverà sul ricavo di ogni copia venduta a prezzi di rimanenza un compenso proporzionale. Il ricavato del macero sarà invece esente da spettanze.

19. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Roma.

20. Per quanto non espressamente previsto valgono le norme di legge e gli usi.

Voglia manifestarci il suo accordo restituendoci sottoscritta una copia della presente.

EDITORI RIUNITI

Francesco De Martiis

EDITORI RIUNITI s.p.a.
Il Consigliere Delegato
(Roberto Bonchio)

Editori Riuniti s.r.l. 00198 Roma - Via Serchio, 9/11 - Tel. 860.047/867.551/52/864742/8449391

Onorevole Professor
Francesco De Martino
via Aniello Falcone, 258
80127 - NAPOLI

Roma, 4 maggio 1977.

Egregio professore,

come avrà saputo, abbiamo concordato con i suoi assistenti, con la consulenza del prof. Capogrossi, direttore della nostra collana "Biblioteca di storia antica", il piano di pubblicazione dei suoi manoscritti.

Nel rinnovarLe i nostri più vivi ringraziamenti, vogliamo anche esprimerle la nostra più sentita solidarietà per il grave e difficile momento che Ella e la Sua famiglia stanno attraversando.

Con i più cordiali saluti

Giuseppe Garritano
(direttore editoriale)

Cap. Soc. L. 750.000.000 int. vers. Tribunale di Roma N. 398/53 C.C.I.A. Roma 168901 c/c p. 1/809

Editori Riuniti s.r.l. 00198 Roma - Via Serchio, 9/11 - Tel. 860.047/867.551/52/864742/8449391

Ill.mo Sig. Prof.
Francesco De Martino
via Aniello Falcone, 258
80127 - NAPOLI

Roma, 24 gennaio 1977.

Caro Professore,

La ringraziamo della Sua adesione, di cui siamo stati informati, al progetto di pubblicazione dei Suoi scritti romanistici nella nostra Collana, diretta dai professori Capogrossi e Labruna.

Come Lei sa già, terremmo molto a che la raccolta fosse introdotta da un Suo saggio che possa offrire al lettore una chiave di interpretazione della Sua lunga e così complessa vicenda intellettuale.

Noi pensiamo a una raccolta in due volumi, il primo dei quali dovrebbe contenere i Suoi lavori più facilmente tematizzabili intorno ad alcune direttrici di fondo la cui traccia potrebbe essere utilmente ripresa e chiarita nell'introduzione.

I proff. Spagnuolo Vigorita e Dall'Aglio, con cui noi abbiamo già preso contatto, si sono amichevolmente offerti di curare l'iniziativa e potranno darLe a voce ogni ulteriore chiarimento.

La ringraziamo ancora e speriamo che la nostra iniziativa possa avere un esito il più rapido e felice possibile

Con i più cordiali saluti

Giuseppe Garritano
(redattore-capo)

Cap. Soc. L. 750.000.000 int. vers. Tribunale di Roma N. 398/53 C. C. I. A. Roma 168801 c/c p. 1/689

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

FONDATA NEL 1854

C. C. I. Napoli - N. 62373
TELEFONI 322185 - 322446
C. C. Postale N. 6/11352

80134 Napoli, 8.1.1968
Via Mezzocannone, 109

Chiar.mo Prof.
Francesco De Martino
Via A. Falcone, 258
NAPOLI

La presente per riconfermarLe che questa Casa si farà editrice della Sua opera:

STORIA DELLA COSTITUZIONE ROMANA - Vol. V

che farà seguito ai primi cinque volumi già pubblicati e ne concluderà la trattazione.

La tiratura sarà di copie 3000 delle quali 150 saranno date gratuitamente a Lei e 50 riservate agli obblighi di legge ed omaggi per propaganda.

Le rimanente 2800 copie saranno destinate alla vendita.

A titolo di onorario per diritti di Autore Le sarà versato il 27% (ventisette per cento) del prezzo di copertina delle copie vendute mediante rendiconti semestrali scadenti a fine giugno e a fine dicembre di ogni anno. La Casa editrice Le anticiperà lire 500mila al pubblicazione dell'opera.

Per tutto il resto rimangono in vigore le clausole già definite per i volumi precedentemente pubblicati.

Resto in attesa della copia da Lei firmata per accettazione e Le invio i miei più cordiali saluti.

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

FONDATA NEL 1854

C. C. I. Napoli - N. 62373
TELEFONO 322185
C. C. Postale N. 6/1352

COPIA

Napoli, 5.3.66
Via Mezzocannone, 109

Chiar.mo Prof. Avv.
Francesco De Martino
Via A. Falcone, 258
N A P O L I

Con la presente Le comunico che questa Casa si farà editrice di una ristampa anastatica della Sua opera:

STORIA DELLA COSTITUZIONE ROMANA - VOL. IV p. I

che avrà una tiratura di copie 1000, delle quali 15 saranno riservate agli obblighi di legge e degli omaggi e la rimanenza alla vendita.

A titolo d'onorario per diritti d'Autore, Le sarà versato il 27% del prezzo di copertina delle copie vendute, con la consueta liquidazione semestrale.

Resto in attesa della Sua cortese accettazione alla presente e intanto Le porgo i miei migliori saluti.

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

FONDATA NEL 1854

C. C. I. Napoli - N. 62375
TELEFONO 322185
C. C. Postale N. 6/11352

Napoli, 27.12.66
Via Mezzocannone, 109

Chiar.mo On.le Prof.
Francesco De Martino
Via A. Falcone, 258
NAPOLI

Con la presente Le comunico che abbiamo provveduto, secondo gli accordi, ad una nuova ristampa anastatica della Sua:

STORIA DELLA COSTITUZIONE ROMANA - VOLUME II

che ha avuto una tiratura di circa 1000 copie, di cui 10 saranno riservate agli obblighi di legge e le restanti destinate alla vendita.

A titolo di onorario per diritti di Autore Le sarà versato il 27% (ventisette per cento), del prezzo delle copie vendute mediante liquidazione semestrale alle solite scadenze; per il resto valgono tutte le condizioni già in vigore per gli altri volumi.

Al piacere di saperLa d'accordo, resto in attesa della copia della presente da Lei firmata per accettazione e intanto Le porgo i miei cordiali saluti.

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

FONDATA NEL 1854

C. C. I. Napoli - N. 62373
TELEFONO 322155
C. C. Postale N. 6/1352

COPIA

Napoli, 5.3.1966
Via Mezzocannone, 109

Chiar.mo Prof.Avv.
Francesco De Martino
Via A. Falcone, 258
N A P O L I

Mi è gradito con la presente, riconfermarLe che questa Casa si è fatta editrice di una nuova ristampa anastatica della

STORIA DELLA COSTITUZIONE ROMANA - VOL. III

che ha avuto una tiratura di copie 1000, delle quali 15 saranno riservate agli obblighi di legge e agli omaggi e la rimanenza al la vendita.

A titolo d'onorario per diritti d'Autore, Le sarà versato il 27% del prezzo di copertina delle copie vendute, con la consueta liquidazione semestrale.

Resto in attesa della Sua cortese accettazione alla presente e intanto Le porgo i miei migliori saluti

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

FONDATA NEL 1854

C. C. I. Napoli - N. 63373
TELEFONO 22185
C. C. Postale N. 6/11352

Napoli, 18 novembre 1957
Via Mezzocannone, 109

On. prof. avv.
Francesco De Martino
Via A. Falcone
Napoli

Mi è gradito con la presente riconfermarLe che mi farò editore della Sua opera :

STORIA DELLA COSTITUZIONE ROMANA

Vol. Iº Ristampa

che avrà una tiratura di copie 2500 (duemilacinquecento) delle quali 100 saranno date gratuitamente a Lei e 50 saranno riservate agli obblighi di legge e agli omaggi per propaganda. - Le rimanenti 2350 copie destinate alla vendita.

A titolo di onorario per diritti di Autore Le sarà versato il 27% (ventisette per cento) del prezzo delle copie vendute mediante liquidazione semestrale .

Per il resto valgono tutte le condizioni già in vigore per la prima edizione .

A titolo di anticipazione Le rimetto qui unito Lire 100000= (Lit. centomila).

Al piacere di saperLa d'accordo resto in attesa di un cenno di adesione alla presente e intanto Le porgo i miei migliori saluti.

Dr. Eugenio Jovene

5.000 - 11-54

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

FONDATA NEL 1854

C. C. I. Napoli - N. 62378
TELEFONO 22185
C. C. Postale N. 6/11052

Napoli, 18 novembre 1957
Via Mezzocannone, 109

On. prof. avv.
Francesco De Martino
Via A. Falcone 258
Napoli

Con riferimento alla mia precedente del 18 marzo 957 relativa alla pubblicazione della :

STORIA DELLA COSTITUZIONE ROMANA VOL. III

nella seconda tiratura definitiva , Le preciso che questa sarà eseguita nel numero di 2050 (duemilasettecentocinquanta) copie ,delle quali: 100 saranno date gratuitamente a Lei e 150 saranno riservate agli obblighi di legge e agli omaggi per propaganda . - Le rimanenti copie duemilacinquecento saranno destinate alla vendita .

A titolo di onorario per diritti di Autore Le sarà versato il 25% (venticinque per cento) del prezzo delle copie vendute mediante liquidazione semestrale .

Per il resto valgono tutte le condizioni già in vigore per la stampa del primo volume.

A titolo di anticipazione Le rimetto qui unito Lire 100000- .

Al piacere di saperLa d'accordo resto in attesa di un cenno di adesione alla presente ed intanto Le porgo i miei migliori saluti.

Dr. Eugenio Jovene

3.000 - 11 54

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

FONDATA NEL 1854

C. C. I. Napoli - N. 62373
TELEFONO 22185
C. C. Postale N. 6/11552

Napoli, 29 Dicembre 1950

Via Mezzocannone, 109

On.le Prof.
FRANCESCO DE MARTINO
Napoli

Mi è gradito con la presente riconfermarLe che mi farò editore della Sua opera

"STORIA DEL DIRITTO PUBBLICO ROMANO - Vol. I° "

che consterà di circa 450 pagine nel formato 8° con tipi di corpo I2 e corpo 8 alle seguenti condizioni :

I° - Tiratura copie n° 3000 (tremila),delle quali n° I00 saranno date gratuitamente a Lei per uso non commerciale e n° I50 saranno riservate agli obblighi di legge e agli omaggi per propaganda .
Le rimanenti copie 2750 saranno destinate alla vendita.

2° - L'originale redatto in forma chiara completo e pronto per essere posto in composizione senza pericolo di rifacimento, sarà consegnato alla Casa Editrice entro il Gennaio 1951. La stampa si inizierà nel più breve tempo possibile sicchè, nessun caso di forza maggiore sopravvenendo e venendo le bozze restituite senza indugio alla tipografia, la pubblicazione potrà veder la luce entro il Marzo del 1951.

3° - Le correzioni di bozza saranno due: la prima in colonna e la seconda sull'impaginato per l'autorizzazione a stampare .Ogni ulteriore correzione sarà ad esclusivo carico dell'Autore.

4° - A titolo di onorario per diritti di Autore, la Casa Editrice Jovene Le verserà il 25% del prezzo delle copie vendute mediante liquidazioni semestrali che avranno luogo nel mese di Luglio e nel mese di Gennaio di ciascun anno . L'I.G.E. per diritti di autore resta a Suo carico.

5° - A titolo di anticipazione la Casa Editrice Jovene Le verserà Lire I00.000-- alla consegna dell'originale completo e Lire 100.000- al "si stampi" dell'ultimo sedicesimo.

6° - La Casa Editrice è tenuta ad adempiere a sue spese alle formalità previste dalla vigente legge sul diritto di autore .Le spese di Copyricht per gli Stati Uniti d'America saranno a carico della Casa Editrice.

7° - Qualora dopo non meno di 4 anni dalla avvenuta pubblicazione, l'opera si dimostrasse difficilmente smerciabile, la Casa Editrice Jovene si riserva il diritto,previa comunicazione a Lei ,di mettere in vendita le copie residuate a prezzo ridotto,corrispondendoLe il compenso spettanteLe sul ricavo effettivo della vendita.

CASA EDITRICE DOTT. EUGENIO JOVENE

FONDATA NEL 1854

C. C. I. Napoli - N. 62373
TELEFONO 22188
C. C. Postale N. 6/11352

Napoli, 29/I2/950

Via Mezzocannone, 109

8º - Il ricavo dalle eventuali cessioni del diritto di traduzione sarà diviso come segue :qualora la cessione sia stata procurata da Lei il 75% a Lei e il 25% alla Casa Editrice, nel caso in cui la cessione sia stata procurata dalla Casa Editrice, il 50% a questa e il 50% a Lei. Le parti dovranno tenersi reciprocamente informate delle trattative.

9º - Qualunque controversia dipendente dalla esecuzione del presente impegno sarà devoluta ad un arbitro amichevole compositore e, in caso di mancato accordo sulla scelta dell'arbitro, ad un collegio di tre arbitri compositori, di cui uno nominato da ciascuna delle parti ed il terzo dal Presidente del Tribunale di Napoli . Foro per ogni eventuale controversia sarà quello di Napoli.

Al piacere di un Suo cortese cenno di adesione alla presente, Le porgo i miei migliori saluti.

Casa Editrice Dott. Eugenio Jovene

Editori Riuniti

Sede - 00198 Roma, via Serchio 9/11 - Tel. 866383-4-5
Amministrazione - 00198 Roma, via Serchio 9/11 - Tel. 866383-4-5
Redazione di Milano - 20122 Milano, via Maddalena 9 - Tel. 804510
Partita IVA n. 00396060584 Tribunale di Roma n. 596/53 C.C.I.A. Roma 168601

sede centrale

EDITORI RIUNITI
S.p.A.
00198 ROMA

-7. 7. 82

★900

RACCOMANDATA

RACCOMANDATA

ROMA NOMENTANO
2381

Gent.mo Onorevole
FRANCESCO DE MARTINO
Via Aniello Falcone, 258
80127 NAPOLI

RACCOMANDATA

risposta
9 luglio 82
rinunciando
al compenso


NAPOLI VOMERO
-8.-7.82.12.

Editori Riuniti s.p.a.
00198 Roma - Via Serchio, 9/11 - Tel. 860.047/867.551/52/864742/8449391
Tribunale di Roma C. C. 598/55 C. C. I. A. Roma 168801

ROMA 10. 5. 77

Mee 4704
00198 ROMA

POSTE ITALIANE 170

Onorevole Professor
Francesco De Martino
via Aniello Falcone, 258
80127 - NAPOLI