

MAURIZIO RAVA

Studio di Pittura - Via Maria Cristina, 125

ROMA

20 gennaio 1910

Carissimo Wreckham,

Io sono sul giornale, e per-
ticolarmete sul vostro, se-
bene ora è meno interessante
perché è affaroso, tutte le cose,
e cose che si stampano intorno
alla situazione etiopica. E ad
ogni nuovo articolo mi muo-
vo,

è meglio, perché mi sembra
che non simetta mai il chio
sul punto giusto. È molto
probabile che la mia meta
è quella di guerra, (e sarà) in
giugno, perché è probabile
che le cose le quali non
dite non vorrete dire. Comunque
è per l'amperesta in breve

articolato mio sull'argomento?
L'ho tenuto da tempo a
"pena da 100 mesi, ma non
ho nulla di proprio da dire:
tuttavia a me sembra che si
continui il sistema di giocare
a càche-càche con l'opinione
pubblica.

La di Simelo, e lo sarà
vero. Perché altrettanto non

lavoratore nella sua arte,
e instancabile narratore, al-
trattanto non pigro per lo
scrivere i punti non vorrà
far l'articolo e non pub-

blicarlo. Anche corrobora-
lento intanto. E sopra tutto
non si profate pensiero a darsi
d'ho se l'ufficiostà del
Pomale, o la poca fede nelle mie
qualità promettute al con-
temporaneo. Ad. Maurizio Nava